

**CUADRAGÉSIMA SESIÓN ORDINARIA
H. JUNTA GOBIERNO DEL CENTRO MORELENSE DE LAS ARTES
DEL ESTADO DE MORELOS**

CMAEM/A-4/SO40A/28-01-15

SEXTO PUNTO

PRESENTACIÓN PARA SU CONOCIMIENTO DE LOS ESTADOS FINANCIEROS DE LOS MESES DE NOVIEMBRE Y DICIEMBRE CORRESPONDIENTES AL CUARTO TRIMESTRE DEL EJERCICIO FISCAL 2014.





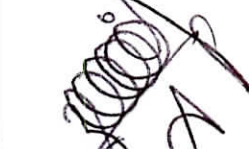

ACUERDO: LOS INTEGRANTES DE LA H. JUNTA DE GOBIERNO, SE DAN POR ENTERADOS DE LOS ESTADOS FINANCIEROS DE LOS MESES DE NOVIEMBRE Y DICIEMBRE CORRESPONDIENTES AL CUARTO TRIMESTRE DEL EJERCICIO FISCAL 2014.

LO ANTERIOR, EN CUMPLIMIENTO CON LO DISPUESTO EN LA FRACCIÓN X DEL ARTÍCULO 66 DE LA LEY ORGÁNICA DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE MORELOS.

DOCUMENTO QUE SE AGREGA AL PRESENTE COMO PARTE INTEGRAL DEL MISMO.

**CUADRAGÉSIMA SESIÓN ORDINARIA
H. JUNTA GOBIERNO DEL CENTRO MORELENSE DE LAS ARTES
DEL ESTADO DE MORELOS**

**INTEGRANTES DE LA H. JUNTA DE GOBIERNO DEL
CENTRO MORELENSE DE LAS ARTES DEL ESTADO DE MORELOS
FIRMAS**

NOMBRE DEL INTEGRANTE	ENTERADO		
LIC. MARTHA JASSO RODRÍGUEZ DIRECTORA GENERAL JURÍDICA DE LA SECRETARÍA DE CULTURA. REPRESENTANTE DEL C. GOBERNADOR DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE MORELOS Y PRESIDENTE DE LA H. JUNTA DE GOBIERNO			
LIC. DIANA BELEM SÁNCHEZ MARTÍNEZ COORDINADORA JURÍDICA EN LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN. REPRESENTANTE DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN			
ING. HECTOR AMADO LÓPEZ ÁLVAREZ DIRECTOR GENERAL DE ADMINISTRACIÓN REPRESENTANTE DE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y SECRETARIO TÉCNICO DE LA H. JUNTA DE GOBIERNO			
ING. VLADIMIR ORIHUELA HERNÁNDEZ DIRECTOR GENERAL DE SOPORTE DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIONES. REPRESENTANTE DE LA SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN			
C.P. CARLOS ALBERTO BERMÚDEZ PURECO. DIRECTOR GENERAL DE PRESUPUESTO Y GASTO PÚBLICO REPRESENTANTE DE LA SECRETARÍA DE HACIENDA			
MTRO. JORGE CÁZARES CAMPOS CIUDADANO MORELENSE DE RECONOCIDA TRAYECTORIA EN EL ÁMBITO DE LAS ARTES			
MTRO. FRUCTUOSO GARCÍA RODRÍGUEZ CIUDADANO MORELENSE DE RECONOCIDA TRAYECTORIA EN EL ÁMBITO DE LAS ARTES			