ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN DE PLANEACIÓN DEL PROGRAMA DE DESARROLLO CULTURAL PARA LA ATENCIÓN A LOS PÚBLICOS ESPECÍFICOS DEL ESTADO DE MORELOS EN SU VII EMISIÓN. EJERCICIO 2012-2013.

En la Ciudad de Cuernavaca, Morelos siendo las 14:10 horas del 20 de Septiembre del 2013 en la sección Jardín Colorín del Centro Cultural Jardín Borda ubicado en Av. Morelos núm. 271, Col. Centro, se llevó a cabo la Reunión de la Comisión de Planeación del Programa de Desarrollo Cultural para la Atención a los Públicos Específicos del Estado de Morelos en su séptima emisión, con la finalidad de validar el Programa Anual de Trabajo. ----------
La reunión se desarrollo de acuerdo al siguiente orden del día. ----------

1. **Bienvenida**----------
2. **Lista de asistencia y comprobación de Quórum legal.** ----------
3. **Aprobación del Orden del Día.** ----------
4. **Presentación del Informe Financiero y propuesta del monto para los gastos de operación.**----------
5. **Presentación de los Proyectos recibidos mediante la Convocatoria 2012.**----------
6. **Dictaminación.** ----------
7. **Elaboración y Validación del PAT.**----------
8. **Asuntos Generales.** ----------
9. **Cierre, lectura y firma del acta.** ----------

1 y 2.- La Subsecretaria de Desarrollo Cultural Comunitario de la Secretaría de Cultura del estado de Morelos, Azucena Rebollo Rodríguez presidió la sesión y de conformidad con el orden del día propuesto dio la bienvenida y comprobó que se contaba con el Quórum legal y declara la validez de la sesión en virtud de encontrarse reunidos 6 de los 6 integrantes con voz y voto. ----------
---

3.- Lectura, revisión y en su caso aprobación del orden del día propuesto. Somete la Subsecretaria de Desarrollo Cultural Comunitario de la Secretaría de Cultura del estado de Morelos a consideración de los presentes el Orden del Día

propuesto y pregunta si existe alguna observación al mismo, a lo que los miembros del comité llegan al siguiente:

ACUERDO PAPE/001/2013: Se acuerda por unanimidad de votos de los presentes el Orden del día propuesto. ----------

4.- Presentación del Informe Financiero. La Subsecretaria de Desarrollo Cultural Comunitario de la Secretaria de Cultura de Morelos cede la palabra a Jordi Prats Pedrosa, para dar el informe financiero y de inicio como a continuación se detalla:

----------Antecedentes----------

Con fecha 31 de mayo del 2013, la Secretaría de Cultura del Estado de Morelos y CONACULTA presentan el programa de Desarrollo Cultural para la Atención a los Públicos Específicos en el que convienen realizar una aportación de **$355,000.00** (TRESCIENTOS CINCUENTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N), de los cuales **$200,000.00** (DOSCIENTOS MIL PESOS 00/100 M.N.) corresponden a la aportación de la Secretaría de Cultura de Morelos y **$155,000.00** (CIENTO CINCUENTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.) a la de CONACULTA. Por lo que sumando con un remanente financiero de **$6,254.28** (SEIS MIL DOSCIENTOS CINCUENTA Y CUATRO PESOS 28/100 M.N.) generado de los intereses propios de la cuenta bancaria; se obtiene un monto total de **$361,254.28** (TRESCIENTOS SESENTA Y UN MIL DOSCIENTOS CINCUENTA Y CUATRO PESOS 28/100 M.N.) más los remanentes generados de la cuenta de cheques de **$17,986.29** (DIECISIETE MIL NOVECIENTOS OCHENTA Y SEIS PESOS 29/100 M.N.) contando con un total de **$379,240.57** (TRESCIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS CUARENTA PESOS 57/100 M.N.) para esta "VII" emisión. Lo anterior, según los reportes financieros del Fiduciario a la fecha del año en curso. A lo que los miembros del comité llegan al siguiente: ----------
---

ACUERDO PAPE/002/2013: Se acuerda por unanimidad de votos de los presentes que se destine **$322,292.25** (TRESCIENTOS VEINTIDOS MIL DOSCIENTOS NOVENTA Y DOS PESOS 25/100 M.N) para apoyo a proyectos que en esta acta se aprueben. ----------

ACUERDO PAPE/003/2013: Se acuerda por unanimidad de votos aprobar la cantidad de **$18,962.03** (DIECIOCHO MIL NOVECIENTOS SESENTA Y DOS PESOS 03/100 M.N) que presenta el (5%) del monto para el ejercicio 2013 para gastos de operación del programa y capacitación del programa, de los cuales contemplan viáticos, alimentación, papelería, impresiones y servicios publicitarios para la organización de las reuniones y seguimiento operativo y administrativo del programa----------

ACUERDO PAPE/004/2013: Se acuerda por unanimidad de votos destinar la cantidad de **$37,986.29** (TREINTA Y SIETE MIL NOVECIENTOS OCHENTA Y SEIS PESOS 29 /100 M.N.) para el registro de evidencias y seguimiento de los proyectos beneficiados a los miembros de la Comisión de Planeación, dividido en la comunidad Artística y la Iniciativa Privada.----------

ACUERDO PAPE/005/2013: Se acuerda por unanimidad de votos: eliminar los proyectos o propuestas de artistas que han sido beneficiados en el Programa en más de tres emisiones.----------

5.-Para esta emisión se presentaron 9 proyectos recibidos mediante la Convocatoria 2012. Los cuales fueron presentados por La Subsecretaria de Desarrollo Cultural Comunitario de la Secretaría de Cultura de Morelos, Azucena Rebollo Rodríguez, **conforme al siguiente cuadro**: ----------

PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO	OBSERVACIONES
1.- Scultm de artes escénicas en Atlacholoaya.	Humberto Eliu Romero	$52,200.00	Equilibrar la práctica de las disciplinas
2.-Canto y música para una comunidad rural.	Alejandra Figueroa Castañeda.	$48,000.00	Seguir impulsando la música folklórica.
3.- Identidad por expansión.	Juan Galo Ibarra Palacios	$55,000.00	involucrar al público de todas las edades
4.- Náhuatl para	Emiliana Domínguez	$50,400.00	Impulsar el idioma

todos.	Mauricio.		para no perderlo totalmente.
5.- Taller de artes escénicas sobre ruedas.	Buenaventura Pineda Barrera	$50,000.00	Reanimar a estas personas, que aunque en diferente situación pueden participar en talleres escénicos.
6.- La semana las grandes capacidades.	Horacio Granados López	$36,692.25	Dejar ver que aun en diferentes situaciones existen GRANDES talentos.
7.- La semana de los grandes artistas.	José Antonio Gutiérrez Castañeda	$30,000.00	Dejar ver que aun en diferentes etapas existen GRANDES talentos.
8.- El corazón delatador.	Erik David Delgado Morales	$71,456.00	Intervención de la literatura en el ámbito escolar
9.- Taller de pintura mural comunitaria en "pequeños hermanos A.C."	Raúl Paz Salinas	$48,000.00	Involucrar a los participantes en un proceso de comunicación gráfica por medio de la pintura mural

6.-Dictaminación, Elaboración del Calendario de Administración y Validación del PAT.----------

Después de analizar los proyectos y considerando los siguientes rubros para su dictamen: ----------

- Curriculum del solicitante ----------
- Claridad en la presentación del proyecto----------
- Afinidad con los objetivos del Programa----------
- Viabilidad del Proyecto----------
- Impacto social----------
- Perspectivas a corto, mediano y largo plazo----------
- Apoyos anteriores del programa----------

Agotados los primeros puntos se realizó la selección de los proyectos quedando como a continuación se muestran. Por lo que los miembros del comité llegaron a lo siguiente: ----------

ACUERDO PAPE/006/2013: Se acuerda por unanimidad de votos aprobar 7 de los 9 proyectos de acuerdo al siguiente cuadro y observaciones: ----------

PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO	DURACION	OBSERVACIONES
1.- Scultm de artes escénicas en Atlacholoaya.	Humberto Eliu Romero Marín	$52,200.00	6 meses	Cambiar el concepto del proyecto
2.-Canto y música para una comunidad rural.	Alejandra Figueroa Castañeda.	$48,000.00	3 meses	Presentar 4 retribuciones
3.- Identidad en expansión.	Juan Galo Ibarra Palacios	$55,000.00	3 meses	Modificar concepto de objetivo
4.- Náhuatl para todos.	Emiliana Domínguez Mauricio.	$50,400.00	3 meses	Involucrar a público vulnerable
5.- Taller de teatro sobre ruedas.	Buenaventura Pineda Barrera	$50,000.00	6 meses	
6.- La semana las grandes capacidades.	Horacio Granados López	$36,692.25	3 meses	Usar espacios de la secretaría de cultura. Reconocimiento a los participantes

7.- La semana de los grandes artistas.	José Antonio Gutiérrez Castañeda	$30,000.00	3 meses	Usar espacios de la secretaría de cultura. Reconocimiento a los participantes

Total desarrollo de proyectos	$322,292.25
Gastos de operación	$18,962.03
Registro de evidencias y seguimiento	$37,986.29
TOTAL PATRA EJERCER	**$379,240.57**

Lo anterior genera un total de **$322,292.25** (TRESCIENTOS VEINTIDOS MIL DOSCIENTOS NOVENTA Y DOS PESOS 25/100 M.N), para proyectos de la VII emisión del Programa.----------

7.- Elaboración y Validación del PAT. La Coordinadora de la Comisión de Planeación presenta el programa de trabajo anual pormenorizado y el calendario de ministraciones a lo que los miembros del comité llegaron al siguiente: ----------

ACUERDO PAPE/007/2013: Se acuerda por unanimidad de votos aprobar el Programa Anual de Trabajo Pormenorizado.----------

8.- Asuntos Generales----------

ACUERDO PAPE/008/2013: Se acuerda por unanimidad de votos que los resultados se harán de conocimiento vía correo electrónico a los responsables de los proyectos aprobados especificando las modificaciones a los montos, calendario de ministraciones y condiciones administrativas para el cobro de los apoyos. En caso de que los responsables rechacen las condiciones de los apoyos, esta comisión se reunirá para dictaminar nuevamente los proyectos y reelaborar un nuevo PAT.----------

ACUERDO PAPE/009/2013: Se acuerda por unanimidad de votos que se entregará a la dirección de Animación Cultural, el informe mensual de actividades, para poder solicitar la liberación de los recursos correspondientes al cronograma aprobado.----------

ACUERDO PAPE/010/2012: Se acuerda por unanimidad de votos aprobar la realización de un documento audiovisual para el registro y difusión de las actividades del programa.----------

ACUERDO PAPE/011/2013: Se acuerda por unanimidad de votos realizar una capacitación para la elaboración de proyectos culturales con perspectiva de atención a grupos vulnerables en fecha y sede por confirmar, posterior al 20 de enero del 2014, para la elaboración de proyectos de la siguiente emisión.----------

ACUERDO PAPE/012/2013: Se acuerda por unanimidad de votos que es responsabilidad del estado el seguimiento de las actividades en las que se deberá garantizar la seguridad de los participantes, deberán ser gratuitas, no podrán ser copatrocinadas por marcas de cervezas o cigarros y se deberán respetar los lineamientos de difusión que establece tanto CONACULTA como la Secretaría de Cultura de Morelos.----------

9.- Cierre, lectura y firma de Acta----------

Agotados todos los puntos de Orden del Día y no habiendo otro asunto que tratar, la Subsecretaria de Desarrollo Cultural Comunitario y Coordinadora de la Comisión de Planeación se da por concluida la Reunión de la Comisión de Planeación del Programa de Desarrollo Cultural para la Atención a los Públicos Específicos del Estado de Morelos "VII" Emisión, siendo las 15:15 hrs del día viernes 20 de septiembre del 2013, firmando para constancia legal del contenido al margen y al calce en todas y cada una de sus fojas todos lo que en ella intervinieron. ----------

Firmas de la Comisión:

Azucena Rebollo Rodríguez
Coordinadora de la comisión
de planeación
Subsecretaria de Desarrollo
Cultural Comunitario

Lic. María de Jesús Navarrete Andrade
Subdirectora de Atención a los Públicos
Específicos del Consejo Nacional
para la Cultura y las Artes

Jordi Prats Pedrosa
Secretario Técnico
Sub director de desarrollo
Cultural Juvenil

Gerardo Camargo Pérez
Representante de la
Comunidad Artística

Gabriela Videla González
Representante de la Iniciativa Privada
Fundación Comunidad

Jesús Ernesto Favela Rodríguez
Representante de las Juventudes
del estado de Morelos

Esta hoja forma parte del Acta de la Reunión de la Comisión de Planeación del Programa de Desarrollo Cultural de Atención a los Públicos Específicos en el Estado de Morelos "VII" emisión. Realizada el 20 de septiembre del 2013 en el Jardín Colorín del Jardín Borda. Cuernavaca Morelos

P A T
Programa Anual de Trabajo

2013-2014
EMISIÓN 2012

PROYECTO	OCTUBRE	NOVIEMBRE	TOTAL
1.- Scultm de artes escénicas en Atlacholoaya.	$26,100.00	$26,100.00	$52,200.00
2.-Canto y música para una comunidad rural.	$24,000.00	$24,000.00	$48,000.00
3.- Identidad por expansión.	$27,500.00	$27,500.00	$55,000.00
4.- Náhuatl para todos.	$25,200.00	$25,200.00	$50,400.00
5.- Taller de artes escénicas sobre ruedas.	$25,000.00	$25,000.00	$50,000.00
6.- La semana de los grandes artistas.	$18,346.00	$18,346.25	$36,692.25
7.- La semana de las grandes capacidades.	$15,000.00	$15,000.00	$30,000.00
Gastos de operación	$9,481.02	$9,481.02	$18,962.03
Registro de evidencias y seguimiento	$18,993.15	$18,993.15	$37,986.29
TOTAL			**$379,240.57**

Firmas

Azucena Rebollo Rodríguez
Subsecretaria de Desarrollo
Cultural Comunitario
En Representación de la Secretaria
De Cultura de Morelos

Rosario Montes Alvarez
Directora General de Administración
De la Secretaría de Cultura de Morelos

Esta hoja forma parte del Acta de la Reunión de la Comisión de Planeación del Programa de Desarrollo Cultural de Atención a los Públicos Específicos en el Estado de Morelos "VII" emisión. Realizada el 20 de septiembre del 2013 en el Jardín Colorín del Jardín Borda. Cuernavaca Morelos