

INFORME DE LABORES 2014

DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

REPORTE DE PRODUCCIÓN Y TRANSMISIONES Del 1° de ENERO al 31 DE DICIEMBRE 2014

TIP	O DE	PROGRAMA	DURACIÓN	CANTIDAD	HORAS DE	TOTAL ANUAL
	DUCCI			PROGRAMAS PRODUCIDOS	PRODUCCIÓN	HORAS DE
Ć	ŃΝ			PRODUCIDOS		PRODUCCIÓN
		CORTOMETRAJE	30′	4	02HS	
		YSD	30´	39	19HS 30'	
		CORRIDOS SONES Y PASIONES	60′	1	01HS	
		RUMBO A LA CIMA	30′	13	06HS 30'	
		VIENTOS DE MORELOS	30′	5	02HS 30'	
		HISTÓRICOS INAH/TLATOANI	30′	1	30′	
		ACERCARTE	30´	5	02HS 30'	
		COMIENDO RICO	30′	10	05HS	
	S	COMUNIDAD 49	60´	51	51HS	
	ALE	MEDIOS PÚBLICOS	60′	4	04HS	
S	E	VOZ ES	30´	233	116HS 30'	
SERIES	Ξ	SIQUEIROS	100´	1	01HS 40'	
S	3	ACERCARTE	30′	5	02HS 30'	
	Y DOCUMENTALES	GUARDIANES DE LA MEMORIA	30′	1	30′	
		MORELOS TRABAJANDO	60′	52	52HS	
		HIT3	30´	90	45HS	
		YOGA PARA LA LIBERTAD	60'	18	18HS	
		YOGA A CUAQUIER HORA	30′	13	06HS 30'	
		YOGA PARA LA NOCHE	30´	20	10HS	
		SUSTENTABLE /PILOTO VIDA VERDE	30′	1	30′	
TOTA	\L		-		×	347HS 40′





		CHAINAFRES	T 00'		100/	
		CHALMEROS	08′	1	08′	_
		ARTESANOS	3′	4	12′	
		PRONAPRED	3′	2	06′	
		TEATRO CHICANO	6′	1	06	
		SUSTENTABLE		νάζ		
		FELICITACIONES LA	30"	8	04′	
		RED				
		FELICITACIONES OLGA	01′	2	02′	
		ARTISTAS	8'	8	01HS 04′	
		CIMMA	30"	4	02′	
		BRIGADAS VERDES	6′	4	24′	
		TEATRO CHICANO	07′	1	07′	
IES	, =	LETRAS	60"	17	17′	
0	LAS	LLUVIAS	1'40"	1	01'40"	1
22(SO	REPORTAJE CHALMA	07′	1	07′	
PRODUCCIONES	CÁPSULAS	CMA DANZA Y	6′	2	12′	
PRC	_	CULTURA				
		ENTRE JILGEROS Y	9'	20	03HS	
		CARDENALES				
		ANIVERSARIO CANAL	40"	9	06′	
		TOTOLAPAN	5′	3	15′	
		SOC. BIOTECNOLOGÍA	2′	10	20′	
		Y BIOTECNIA				
		MUJERES	01′	1	01′	
	ta e	EMPRESARIAS LA VARIETÉ	5′	5	25′	_
		2 AÑOS DE	1′			
		RESULTADOS	1	6	06′	
		YO SOY MORELOS	90"	32	45′	-
		BIENAL RADIO	5′	1	05′	
TOTA	AL.	DILIVAL NADIO	3	1	05	07HS 09′ 40″
		FORO ALTERNATIVAS	07HS	3	21HS	37113 03 40
		VERDES	0/113	3	21113	
ES		PRESENTACIÓN	08 HS	1	08HS	-
Z		MURAL GRAFITTI	30.10	-	00.10	
010	0 / 1 /	FORO INTERN. D.H.	08HS	3	24HS	
SMISI	>	II INFORME DE	02HS	1	02HS	-
S	z	GOBIERNO				
Z	ш	10ª.BIENAL	80′	1	01HS 20'	1
\propto		INAUGURC.TEATRO				
—		ОСАМРО				
		INAUG.DIGITALIZACIÓ	02HS		02HS	





	N 49				T	
	MORELOS ÚNICO	02HS	4	08HS	-	
	DIA NIÑO PINTANDO SONRISAS	05 HS	1	05HS		
	DESFILE SITIO CUAUTLA	1HS. 30′	1	01HS 30'		
	GRITO 15 SEPT.	08HS	1	08HS		
	FORO NAL. REFORMA PROGRESISTA CAMPO	08HS	1	08HS		
	MORELOS SEGURO	01HS 30′	1	01HS 30′		
	ÓPERA ATZIMBA	02HS	1	02HS		
	DIÁLOGOS POR MORELOS	08HS	3	24HS		
	DESFILE 16 SEPT	01HS	1	01HS		
	CONCIERTO SONEMOS	02HS	1	02HS		
	CONCIERTO FILARMÓNICA SEDENA	04HS	1	04HS		
	CONFERENCIA ROSALIA WINOCOUR BIENAL RADIO	01HS 30′	1	01 HS 30′		
	INAUGURAC. JUEGOS PARALÍMPICOS	02 HS	1	02 HS		
	CIRCONVENCIÓN MEXICANA, PARQUE OAXTEPEC.	02 HS	1	02 HS		
	TRANSMISIÓN EN VIVO PELEAS DE BOX AUDITORIO DE LA UAEM,	02 HS	2	4 HS		
	FUTBOL FINAL 2ª DIVISIÓN. SELVA VS ZACATECAS	02 HS	1	02 HS		
	DESFILE REVOLUCIÓN MEXICANA	02 HS 30'	1	02 HS 30′		
TOTAL					137HS	20′
	BECA SALARIO	30′	1	30′		
AS	OPERA LA BOHEME	90′	1	01HS 30′]	
AM.	UNESCO	30′	2	01HS]	
PROGRAMAS	CRUZADA SIN HAMBRE	120′	1	02HS		
Δ	ENCUENTRO DE BANDAS	30′	2	01HS		





				*		
SPOF	GOBIERN	10	30"	26	13′	
V :: -	TEMÁTIC	OS	30"	158	79´	
PR OM OCI	GENÉRIC	OS	30"	78	39 [′]	
TOTAL						02HS 18′
GRAN						544HS 38'40'
TOTAL						344113 30 40
TIEMPOS DI	E TRANSI	ΛISIÓN				
			A Y EXTERNA	A TOTAL AN	IUAL	
PORCENTAL	FS DF TR	E. S. S. J. S. ST. S.			L8 HORAS DIA	RIAS)
		NSMISIÓN SE				
TRANSMISIO		ASIMISION SE	PRODUCC	PRODUCC	TOTAL	TOTAL ANUA
TRANSIVIISIO	IVLS		PROPIA	EXTERNA	TOTAL	TOTALANOA
			FROTIA	LATERINA		
						15,288 HS
TIEMPO TOTA	AL DE TRA	NSMISIÓN.	1116 HS	3420 HS	4536 HS	
DÍAS DE 18 H	HS. DURAN	ITE 9 MESES				
			24.6%	75.4%	100%	
DEL MIÉRCO	LES 1° DE E	NERO AL				
MIÉRCOLES 3	B DE SEPTII	EMBRE 2014				
TIEMPO TOT	AL DE TRA	NSMISIÓN	4032 HS	6720 HS	10752	
DÍAS DE 24 H	IS					
			37.5%	62.5%	100%	
A PARTIR DE	L JUEVES 4	DE SEPT. A				
31 DIC.		v				
		TOT	AL ANUAL			15,288 HS
	POR	RCENTAJES E	N DÍAS COMI	PLETOS DE 1	ransmisiói	N
JUEVES 4 DE	SEPT.		17 HS	7HS	24 HS	
DÍA DE 24 HS	S			PERSONAL TALL		
EL QUE MÁS	DE NUEST	RA PROGR.	70.83%	29.01%	100%	
DOMINGO 7	SEPT. DÍA	DE 24 HS	14 HS	10 HS	24 HS	
CON PROGRA	AMACIÓN					
NORMALIZAI	DA		58.33%	41.66%		
JUEVES 13 M	IZO. DÍA D	E MÁS	6.5	11.5	18 HS	
PROGR. ANT	ERIOR A SE	EPT.	S. S. St. Stewart	NLS MANAGES AND	5.0.2000.00	
			36.11%	63.88%	100%	

PRODUCCIÓN TELEVISIVA 2014





DIRECCIÓN DE RADIO

VISION 102.9 FM ##

			E E E										
	ENER O	FEBRE RO	MARZ O	ABRI L	MAY O	JUNI O	JULI O	AGOS TO	SEPTIEMB RE	OCTUB RE	NOVIEMB RE	DICIEMB RE	SUBOT AL
GOBIERNO DEL ESTADO PATROCINIO EL ANGEL DE	1925	2410	3008	1768	2122	1762	2081	2455	2368	2428	1938	1830	26095
TU SALUD	14	12	13	13	13	13	13	13	13	14	12	14	157
(VIA IMRyT)	864	1369	2101	1526	1709	1476	1185	1401	1518	1396	1626	1431	17602
INE	153	130	153	139	146	137	147	217	210	217	210	217	2076
RTC-SEGOB IMRyT (PROMOCIONA LES. CAPSULAS,	480	433	476	475	478	466	516	641	742	734	780	806	7027
ETC.)	1093	1509	1243	1444	1473	1315	1540	1854	1680	1882	1957	1549	18539
									IMPACTOS				71496

		VISION 1	00.5 FM		2014								
	ENER O	FEBRE RO	MARZ O	ABRI L	MAY O	JUNI O	J <mark>U</mark> LI O	AGOS TO	SEPTIEMB RE	OCTUB RE	NOVIEMB RE	DICIEMB RE	SUBOT AL
GOBIERNO DEL ESTADO EXTERNOS (VIA IMRyT)	1892 705	2326 1369	2915 2101	1768 1526	2122 1709	1762 1476	2081 1185	2455 1401	2368 1518	2428 1396	1938 1626	1830 1431	25885 17443
INE	153	130	153	139	146	137	147	217	210	217	210	217	2076
RTC-SEGOB IMRyT (PROMOCIONA LES. CAPSULAS,	480	433	476	475	478	466	516	641	742	734	780	806	7027
ETC.)	1093	1509	1243	1444	1473	1315	1540	1854	1680	1882	1957	1549	18539
58									IMPACTOS				70970

2014

VISION 90.9 FM





	ENER O	FEBRE RO	MARZ O	ABRI L	MAY O	JUNI O	JULI O	AGOS TO	SEPTIEMB RE	OCTUB RE	NOVIEMB RE	DICIEMB RE	SUBOT AL
GOBIERNO DEL ESTADO EXTERNOS (VIA IMRYT)	1892 705	2326 1369	2915 2101	1768 1526	2122 1709	1762 1476	2081 1185	2455 1401	2368 1518	2428 1396	1938 1626	1830 1431	25885 17443
INE	153	130	153	139	146	137	147	217	210	217	210	217	2076
RTC-SEGOB IMRyT (PROMOCIONA LES. CAPSULAS,	480	433	476	475	478	466	516	641	742	734	780	806	7027
ETC.)	1093	1509	1243	1444	1473	1315	1540	1854	1680	1882	1957	1549	18539
									IMPACTOS				70970

		VISION 1	390 AM			2014							
	ENER O	FEBRE RO	MARZ O	ABRI L	MAY O	JUNI O	JULI O	AGOS TO	SEPTIEMB RE	OCTUB RE	NOVIEMB RE	DICIEMB RE	SUBOT AL
GOBIERNO DEL ESTADO EXTERNOS (VIA IMRYT)	1892 705	2326 1369	2915 2101	1768 1526	2122 1709	1762 1476	2081 1185	2455 1401	2368 1518	2428 1396	1938 1626	1830 1431	25885 17443
INE	153	130	153	139	146	137	147	217	210	217	210	217	2076
RTC-SEGOB IMRyT (PROMOCIONA LES. CAPSULAS,	480	433	476	475	478	466	516	641	742	734	780	806	7027
ETC.)	1093	1509	1243	1444	1473	1315	1540	1854	1680	1882	1957	1549	18539
									IMPACTOS				70970

TOTAL GENERAL DE IMPACTOS EN RADIO

284406

Producciones del IMRyT

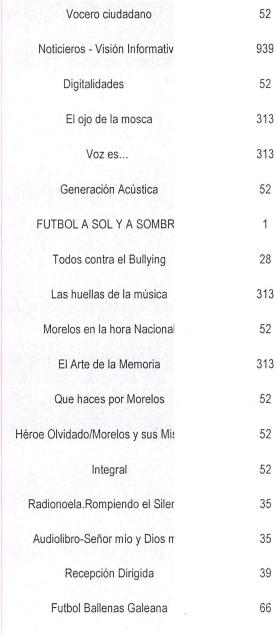
Nombre del Programa Programas Producidos

Homo Sampler

313







Producciones del IMRyT

Nombre del Programa	Programas Producidos	
Charlas de Café con Leona Vic		15
Qué onda Pepe		40





Yo soy deporte	104
El Salón de los Juegos	88
La radio de los niños	72
Integral	160
Audiolibro: Charla de Café con Leon	15
Cápsulas de Navidad	5
Audio Libro-La Espada Golono	15
Sin Número de Serie	11
Sentimientos Nación	1

TOTAL PRODUCCIONES IMRyT 3,603

Producciones de otras Radiodifusoras

Nombre del programa	Institución o Responsable	Producidos
Drácula	Radio Educación	40
Aventuras en el Tímpano	Radio Educación	25
Kikiriki	Radio Educación	49
De Puntitas	Radio Educación	131
Vibrando la mús	Radio Educación	10
Maíz corazón de México	Radio Educación	30
Radionovela "Elisa"	Radio Educación	5
Ukus	Radio Educación	37





Mujeres	Radio Educación	55
Compositoras		
El Águila y la Serpiente	Radio Educación	65
Viva la	Radio Zacatecas, Insti	25
República	Zacatecano de Cultu	
	CONACULTA	
Batallas en el Desierto	Radio Educación	8
QueQue	Radio Educación	19
México de Mis Andanzas	Radio Educación	6
Radionovela	Radio Educación	5
Las Muertas		
Ganadores	Radio Educación	6
9ª Bienal de		
Radio		

Producciones de otras Radiodifusoras

Nombre del programa	Institución o Responsable	Producidos
Radionovela Cuando vuelvas del Olvido	Radio Universidad Nacional del Rosario, Radio UNAM, Radio Universidad Nacional en Tres Ríos	18
Tones para los preguntones	Radio Educación	6
La Hora Nacional	Secretaría de Gobernación	52
El Ángel de tu Salud	Eduardo Afif Said	52





Apapachos	Radio Educación	14
Viva la República	Radio Zacatecas, Instituto Zacatecano de Cultura, CONACULTA	25
Al otro lado del Balón	Radio de la Universidad de Uruguay, Radio Salamanca, España Radio UAEH México	12
42 Festival Cer	Radio Educación	13
X Bienal Interna de Radio	Radio Educación	10
Foro Especial de Son Jarocho	Radio Educación	3
El Palacio de Bellas Artes	80 Años del Palacio de Bellas Artes/Radio Educación	40
Aventuras en el ombligo de la Luna	Radio Educación	5

TOTAL PRODUCCIONES DE OTRAS RADIODIFUSORAS 766

Transmisiones Especiales

Nombre del programa	Programas Producidos
Niñas y niños música del mundo	1
Especial Luis Villoro	2





Feria de la Mujer	1
Carnaval	2
Bahidorá	
Festival	2
Ecológico	
VerdeNuevo	
Feria	13
Internacional	
del Libro	
Festival	1
"nuestra	
lengua,	
nuestra raíz y	
nuestro	
territorio	
Foro	1
Internacional	
de Derechos	
Humanos	
Festival	5
Internacional	
de cine	
"Cinema	
Planeta	
Festival Zapata Vive	1
Concierto Julieta	1
Venegas	
Flucturas de Juan	1
Pablo Villa	
Hypnotic Brass	1
Ensamble	





Carrera Nascar	1
Fonoteca Nacional	1
Homenaje a Luis	1
Villoro	

Transmisiones Especiales

Nombre del programa	Programas Producidos
30 Festival Cultural Alfonso Ortiz Tirado	9
Línea Abierta (detrás de Cámaras de la película César Chávez	1
Autocinema "Los Nahuales" de César García	1
"Queenmanía"	1
Torneo Internacional Tenis Morelos Open	5
XV Edición del Festival Internacional de Jazz, Campeche, México	4
Festival Cultural de Zacatepec	4
Festival de la Huasteca	3
Fiesta Comunitaria Plazuela	1
Santa Cruz, Ocotepec	

Total Transmisiones especiales 64 Co-Producciones





La araña

IMRyT /Instituto de Energías

74

Patona

Renovables

En su tinta

IMRyT/Instituto de Energías

62

Renovables

Zona Escolar

IMRyT/IEBEM

52

Total de Coproducciones 188

PRODUCCIONES PROPIAS

3,603

PRODUCCIONES DE OTRAS RADIODIFUSORAS

766

TRANSMISIONES ESPECIALES

64

COPRODUCCIONES

188

DURANTE EL AÑO 2014 4,621





DIRECCIÓN DE INGENIERIA

AVANCES PROYECTO DE ADQUISICIÓN DE EQUIPO PARA LA DIGITALIZACIÓN Y OPERACIÓN IMRYT

PARTIDA	DESCRIPCIÓN		PROVEEDOR	TIEMPO DE ENTREGA	FECHA LIMITE	AVANCE	CONTRATO
1	PLANTA TRANSMISOR ESTACIÓN XHVAC-FM MHz CUERNAVACA, MORELOS.		GRUPO DIEZ TECNOLOGÍA, SA DE CV	13 SEMANAS	01/04/2014	100%	Si
2	TRANSMISOR DE FM, ANÁLOGO PREPARAD PARA DIGITAL ESTACIO XECTA-AM, CUAUTLA, MORELOS.	ÓN					
3	TRANSMISOR DE TELEVISIÓN, ESTACIÓI XHCMO-TDT 49	N	ROHDE & SCHWARZ DE MEXICO, S DE RL DE CV	16 SEMANAS	21/04/2014	100%	Si
4	MATERIALES PARA ACONDICIONAMIENTO ELÉCTRICO DEL TRANSMISOR DE TELE		EXCELENCIA EN COMUNICACIONES Y TECNOLOGÍA, SA DE CV	4 SEMANAS	18/02/2014	100%	Si
5	REHABILITACIÓN A TO DE TRANSMISIÓN	RRES	DICIMEX, SA DE CV	6 SEMANAS	18/02/2014	100%	Si
6	EQUIPAMIENTO MAST ESTACIÓN XHVAC-FM MHz. CUERNAVACA, MORELOS.		DISTRIBUIDORA E IMPORTADORA DE RADIODIFUSIÓN, SA DE CV	6 SEMANAS	18/02/2014	100%	Si
7	PROYECTO TRANSMIS PROGRAMACIÓN XHV POR TELEVISIÓN		VIEWHAUS SISTEMAS, SA DE CV	8 SEMANAS	04/03/2014	100%	Si





,						
8	EQUIPAMIENTO ESTUDIO DE RADIO CUERNAVACA, MORELOS.	GRUPO DIEZ TECNOLOGÍA, SA DE CV	6 SEMANAS	18/02/2014	100%	Si
9	EQUIPAMIENTO CABINA PARA STREAMING	DISTRIBUIDORA E IMPORTADORA DE RADIODIFUSIÓN, SA DE CV	6 SEMANAS	18/02/2014	100%	Si
10	EQUIPAMIENTO DE ESTUDIO DE RADIO CON SISTEMA DE AUDIO DIGITAL	VARI INTERNACIONAL, SA DE CV	6 SEMANAS	18/02/2014	100%	Si
11	EQUIPAMIENTO SISTEMAS PORTÁTILES DE RADIO	DISTRIBUIDORA E IMPORTADORA DE RADIODIFUSIÓN, SA DE CV	6 SEMANAS	18/02/2014	100%	Si
12	ENLACES IP PARA RADIO	GRUPO DIEZ TECNOLOGÍA, SA DE CV	6 SEMANAS	18/02/2014	100%	Si
13	GRABADORAS DIGITALES PORTATILES PARA REPORTEROS	DISTRIBUIDORA E IMPORTADORA DE RADIODIFUSIÓN, SA DE CV	6 SEMANAS	18/02/2014	100%	Si
14	EQUIPAMIENTO ESTUDIO DE TELEVISIÓN VIDEO	VIEWHAUS SISTEMAS, SA DE CV	10 SEMANAS DESPUES DE LA ENTREGA DEL ESTUDIO	23/05/2014	100%	Si
15	EQUIPAMIENTO ESTUDIO DE TELEVISIÓN AUDIO	DISTRIBUIDORA E IMPORTADORA DE RADIODIFUSIÓN, SA DE CV	6 SEMANAS	18/02/2014	100%	Si





			- Anna			
16	REHABILITACIÓN ESTUDIO DE TELEVISIÓN	GRUPO DIEZ TECNOLOGÍA, SA DE CV	10 SEMANAS	21/03/2014	100%	Si
17	EQUIPO DE SONORIZACIÓN	GRUPO DIEZ TECNOLOGÍA, SA DE CV	8 SEMANAS	24/02/2014	100%	Si
18	SISTEMAS DE ILUMINACIÓN PARA ESTUDIO NOTICIAS, ESTUDIO PRINCIPAL, PORTATILES DE TELEVISIÓN Y NOTICIAS.	VIDEOSERVICIOS, SA DE CV	10 SEMANAS	14/03/2014	100%	Si
19	EQUIPAMIENTO DE UNIDAD MÓVIL DE TELEVISIÓN	VIEWHAUS SISTEMAS, SA DE CV	12 SEMANAS A PARTIR DE LA FECHA DE ENTREGA DEL VEHÍCULO	30/04/2014	100%	Si
20	EQUIPAMIENTO SISTEMAS PORTÁTILES DE TELEVISIÓN Y NOTICIAS	MAGNUM SOLUCIONES DIGITALES, SA DE CV	10 SEMANAS	18/02/2014	100%	Si
21	ENLACES DE MICROONDAS	COMTELSAT, SA DE CV	10 SEMANAS	10/03/2014	100%	Si
22	EQUIPAMIENTO PARA MONITOREO DE SEÑALES DE DIFERENTES ÁREAS	VIEWHAUS SISTEMAS, SA DE CV	10 SEMANAS	10/03/2014	100%	Si
23	SISTEMAS DE INTERCOMUNICACIÓN ENTRE 12 ÁREAS	AM TECNOLOGÍA, SA DE CV	10 SEMANAS	10/03/2014	100%	Si
24	RED DEDICADA PARA SISTEMA DE INTERCOMUNICACIÓN	EXCELENCIA EN COMUNICACIONES Y TECNOLOGÍA, SA DE CV	4 SEMANAS	18/02/2014	100%	Si





TOTAL

OPERA JAPONESA, YUTSURU	60′	1 ,	01HS	
ÓPERA ATZIMBA	60′	1	01HS	
DISCURSO NAVARRETE	16′	1		16′
ECOSISTEMAS MOR	30′	8	04HS	
AQUA SQUÍ	30′	1		30′
ENCUENTRO DE	30′	2	01HS	
BANDAS				
APANTALLADOS	30′	13	06HS	30´
ESPECIAL UNESCO	30′	2	01HS	
DIÁLOGOS JOJUTLA	60´	1	01HS	
DIÁLOGOS CUAUTLA	60′	1	01HS	
DIÁLOGOS WTC	60´	1	01HS	
MORELOS "C5"	01: 16′	1	01HS	16′
IMAGINARIO	30′	10	05HS	
COLECTIVO				
CORO INFANTIL	03 HS	1	03 HS	
INDIGENA				
HYPNOTIC BRASS	02 HS	1	02 HS	
ENSAMBLE	601		04116	
INAUGURACIÓN 10ª	60′	1	01HS	
BIENAL INAUGURACIÓN	90′	1	01HS	30′
CANAL 49	90	1	01113	30
ANGÉLICA JARAMILLO	02HS	1	02HS	
Y AMIGOS	02.10	-	52.10	
ARMONÍA TEPOZTECA	02HS	1	02HS	
PANAMERICANO	30 [′]	1		30′
WAKEBOARD				
QUEENMANÍA	01HS		01HS	
CONCIERTO	-			
CONCIERTO SEDENA	01	1	01HS	-
EL PEQUEÑO	30′	2	01HS	
DESHOLLINADOR	30′	3	01110	201
FORO MUNDIAL DERECHOS HUMANOS	30	3	01HS	30´
REPORTAJE CECINA	05′	1		05′
DIÁLOGOS POR	01HS 30'	2	03HS	
MORELOS	31113 30	_	03113	
DOCUMENTAL	60′	1	01HS	-
GRAFITTI				
011/11/11				





25	EQUIPAMIENTO DE ESTUDIOS DE NOTICIAS	;	VIEWHAUS SISTEMAS, SA DE CV	10 SEMANAS	10/03/2014	100%	Si
26	AIRES ACONDICIONADO PARA ESTUDIO TV, VIDEOTECA, CABINA DE STREAMING Y NOTICIAS		SERVICIOS ESPECIALIZADOS EN MANTENIMIENTO RESIDENCIAL E INDUSTRIAL	10 SEMANAS	21/03/2014	100%	Si
27	EQUIPAMIENTO A PLAN DE EMERGENCIA Y SUBESTACIÓN ELÉCTRIC		DIELECTROMACO	8 SEMANAS	24/02/2014	100%	Si
28	PLANTA DE EMERGENCI PORTATIL	IA	SERVICIO INDUSTRIAL TECNICO S.A. DE C.V	6 SEMANAS	13/02/2014	100%	Si
29	HERRAMIENTA Y EQUIPO PRUEBA PARA PERSONA INGENIERÍA		ELEMENT 14, S DE RL DE CV	8 SEMANAS	24/02/2014	100%	Si
30	MATERIAL ELÉCTRICO PA UNIFICACIÓN DE TIERRA FÍSICAS	1	ELECTRICA HERRERA	04 SEMANAS	20/02/2014	100%	Si
31	MATERIALES PARA INTERCONEXIÓN DE SEÑALES DE AUDIO Y VII ENTRE ÁREAS	IDEO	ELEMENT 14, S DE RL DE CV	10 SEMANAS	28/02/2014	100%	Si
32	SISTEMA DE INTERFAZ D AUDIO PARA MASTER D ESTACIONES DE RADIO		VARI INTERNACIONAL, SA DE CV	6 SEMANAS	18/02/2014	100%	Si
33	CIRCUITO CERRADO DE TELEVISIÓN PARA SEGURIDAD DE LAS INSTALACIONES		MARKUS	6 SEMANAS	19/02/2014	100%	Si
34	SISTEMA MASTER TV, EDITORES, SERVIDOR Y ALMACENAMIENTO		COMTELSAT, SA DE CV	14 SEMANAS	07/04/2014	100%	Si
35	VEHÍCULO UNIDAD MÓV DE RADIO	VIL	AUTOMOTRIZ IRAGORRI, S.A. DE C.V.	10 SEMANAS	25/02/2014	100%	Si





36	VEHÍCULO PARA MONTAJE UNIDAD MÓVIL TV	AUTOMOTORES DE MORELOS	10 SEMANAS	03/03/2014	100%	Si
37	VEHÍCULO PARA TRANSPORTE DE PERSONAL	AUTOMOTRIZ IRAGORRI, S.A. DE C.V.	10 SEMANAS	25/02/2014	100%	Si
38	VEHÍCULO DE ARRASTRE PARA PLANTA DE EMERGENCÍA	NISSAN NAGOYA, SA DE CV	10 SEMANAS	28/02/2014	100%	
39	PARQUE VEHICULAR OPERATIVO	AUTOMOTRIZ IRAGORRI, S.A. DE C.V.	10 SEMANAS	25/02/2014	100%	Si
40	EQUIPO DE COMPUTO PARA MONITOREO DE SERVIDOR DE ALMACENAMIENTO DE MASTER A TELEVISIÓN	MAC COMPUTADORAS			100%	Si

(Pendiente aclarar tiempos de entrega del Proyecto de Instalación Transmisor AM Estación Cuautla)

DIRECCIÓN DE INFORMACIÓN

En el año 2014 la Dirección General de Información del Instituto Morelense de Radio y Televisión generó contenidos noticioso durante los cinco días a la semana, transmitiendo el noticiero de "Visión Informativa" en los siguientes horarios; en radio en los horarios de 7:00 a 8:00 Hrs., matutino; 13:00 a 14:00 Hrs., vespertino; y de 20:00 a 21:00 Hrs. noticiero nocturno.

Haciendo un total de 720 horas de transmisión de noticias para radio.

En el noticiero para televisión, el cual tiene un horario de 20:00 a 21:00 Hrs. y una repetición de 23:00 a 24:00 Hrs.





Se transmitieron un total de 480 horas de contenido noticioso.

Con el propósito de promover la inclusión de la lengua náhuatl se realizó la producción de un resumen semanal de noticias en náhuatl, siendo el primer medio de comunicación en Morelos que ofrece este servicio de comunicación dirigido a las comunidades indígenas de Morelos.

Transmitiendo en televisión y en radio un total de 48 resúmenes de noticias en náhuatl.

En el año 2014 también se realizó el Taller de comunicación con enfoque de género dirigido a reporteros del Instituto Morelense de Radio y Televisión y al personal de otras instituciones. Este taller se impartió en coordinación con el Instituto Nacional de las Mujeres y el Instituto de la Mujer para el Estado de Morelos.

DIRECCIÓN JURÍDICA

CONTRATOS DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN.

	OBJETO DEL CONTRATO	PROVEEDOR	FECHA
1.	TRABAJOS DE ACONDICIONAMIENTO	JOSÉ ALBERTO DÍAZ GARCÍA	15 DE ABRIL DE 2014
2.	FABRICACIÓN DE GREEN SCREEN PARA E IMRyT	GRUPO DIEZ S.A. DE C.V.	06 DE MAYO DE 2014
3.	ADQUISICIÓN E INSTALACIÓN DE TA DISTRIBUCIÓN Y CONEXIÓN DE FUERZA (SISTEMA DE ALIMENTACIÓN ININTERRUMP		11 DE JUNIO 2014
4.	DECORACIÓN DE AUDITORIO	JOSÉ ALBERTO DÍAZ GARCÍA	01 DE JULIO DE 2014
5.	CONSTRUCCIÓN DE ESTUDIO DE RADIO	JOSÉ ALBERTO DÍAZ GARCÍA	01 DE AGOSTO DE 2014





6.	ELABORACIÓN BODEGAS DE MA		JOSÉ ALBERTO DÍAZ GARCÍA	01 DE AGOSTO DE 2014
7.	ELABORACIÓN D	E RAMPA Y ESCALERA ME	JOSÉ ALBERTO DÍAZ GARCÍA	01 DE AGOSTO DE 2014

CONTRATOS

	PRESTADOR	OBJETO DEL CONTRATO	FECHA
1.	ALDO JIMENEZ TABONE	DOCUMENTAL DE 20 MIN. DENOMINADO NARCISO	27DE ABRIL DE 2014
2.	JOSE EMMANUEL FRANK ALTAM	39 PROGRAMAS PARA RADIO PROYECTO DENOMINADO QUE ONDA PEPE	27DE ABRIL DE 2014
3.	HECTOR ROCHA MUNDO	LOCUCION DE 21 CAPSULAS PROYECTO DENOMINADO YO SOY DEPORTE RADIO	01 DE MAYO DE 2014
4.	HECTOR ROCHA MUNDO	LOCUCION DE 100 CAPSULAS DEL PROYECTO DENOMINADO INTEGRAL	01 DE MAYO DE 2014
5.	MARISELA GONZALEZ BOSCO	REALIZACIÓN DE UN TOTAL DE 40 PROGRAMAS PARA TELEVISIÓN, DEL PROYECTO DENOMINADO "VOZES" SEGMENTO NIÑOS.	06 DE MAYO DE 2014
3.	LAURA ANGELICA BAEZ PRECIADO	ENTREVISTAS PARA MORELOS EN LA HORA NACIONAL	09 DE MAYO DE 2014
7.	MERITZI IGLESIAS ALVAREZ	49 INTERVENCIONES DEL PROYECTO DENOMINADO VOZES	16 DE MAYO DE 2014
3.	MA. ALEJANDRA ATALA RODRIGUEZ	42 CAPÍTULOS DEL PROYECTO DENOMINADO "AUDIOLIBROS"	05 DE JUNIO DE 2014
١.	JAVIER SOLORZANO CASARIN	12 PROGRAMAS DE TELEVISIÓN DEL PROYECTO DENOMINADO ACERCARTE	11 DE JUNIO DE 2014
0.	MARIA INES SILVA YAÑEZ	PRODUCCION Y GUION DE 13 PROGRAMAS DEL PROYECTO DENOMINADO VIENTOS DE MORELOS	01 DE JULIO DE 2014
1.	TATIANA REZA PALAU	LIDER DE PROYECTO DENOMINADO COMUNICACIÓN INTEGRAL PRONAPRED 2014	01 DE JULIO 2014





12.	JUAN DÍAZ VICTORIA	REPORTERO-REDACTOR DEL PROYECTO DENOMINADO COMUNICACIÓN INTEGRAL PRONAPRED 2014	01 DE JULIO 2014
13.	JORGE MEDINA PALOMINO	FOTOGRAFO DEL PROYECTO DENOMINADO COMUNICACIÓN INTEGRAL PRONAPRED 2014	01 DE JULIO 2014
14.	EDUARDO ALEJANDRO PIZAÑA PEÑA	ADMINISTRADOR DE REDES DEL PROYECTO DENOMINADO COMUNICACIÓN INTEGRAL PRONAPRED 2014	01 DE JULIO 2014
15.	ALDO JIMÉNEZ TABONE	REALIZADOR DEL PROYECTO DENOMINADO COMUNICACIÓN INTEGRAL PRONAPRED 2014	01 DE JULIO 2014
16.	ADÁN GARCÍA FIGUEROA	SONIDISTA DEL PROYECTO DENOMINADO COMUNICACIÓN INTEGRAL PRONAPRED 2014	01 DE JULIO 2014
17.	PEDRO ANGEL MANTECON PIÑA	JINGLE Y APLICACIONES SONORAS PARA EL CANAL 49 DEL IMRYT	02 DE JULIO DE 2014
18.	HECTOR ROCHA MUNDO	LOCUCION DE 21 CAPSULAS PROYECTO DENOMINADO YO SOY DEPORTE T.V	04 DE JULIO DE 2014
19.	JAVIER SOLORZANO CASARIN	PRESENTACION DEL PROGRAMA DAVID ALFARO SIQUEIROS	10 DE JULIO DE 2014
20.	JOSE ERNESTO MEDINA TORRES	PRODUCCION DE PRODUCTOS RADIOFONICOS PARA EL PROYECTO DENOMINADO MAS CULTURA	20 DE JULIO 2014
21.	MARISELA GONZALEZ BOSCO	PRODUCCION EJECUTIVA DE LOS TALLERES DE CAPACITACIÓN PARA EL PROYECTO DENOMINADO RECONSTRUCCION DE LAS IDENTIDADES	20 DE JULIO 2014
22.	OSCAR GUERRA CALDERÓN	CURSO DE PRODUCCION Y POST PRODUCCION RADIOFONICA DEL PROYECTO DENOMINADO MAS CULTURA	29 DE JULIO 2014





23.			
	LORENA ABRAHAMSOHN VILLAMIL	CURSO DE LOCUCION DEL PROYECTO DENOMINADO MAS CULTURA	29 DE JULIO 2014
24.	JULIO CESAR GARCIA OLVERA	CURSO DE VIDEO EN CELULAR DEL PROYECTO DENOMINADO MAS CULTURA	29 DE JULIO 2014
25.	JOSE ERNESTO MEDINA TORRES	CURSO DE REALIZACION EN TELEVISION PARA EL PROYECTO DENOMINADO MAS CULTURA	29 DE JULIO 2014
26.	JULIO CESAR GARCIA OLVERA	TALLERES DE PRODUCCION AUDIOVISUAL CON CELULAR PARA EL PROYECTO DENOMINADO RECONSTRUCCION DE LAS IDENTIDADES	29 DE JULIO 2014
27.	ELENA DE HOYOS PÉREZ	TALLERES DE ESCRITURA INDENTITARIA EN POLIGONOS DE LOS MUNICIPIOS DE CUERNAVACA Y TEMIXCO PARA EL PROYECTO DENOMINADO RECONSTRUCCION DE LAS IDENTIDADES	30 DE JULIO 2014
28.	IRMA DOLORES PIETRASANTA	APANTALLADOS PARA TALLERISTAS Y APANTALLADOS PARA NIÑOS UN TALLER PARA TALLERISTAS EN LAS INSTALACIONES DEL IMRYT Y DOS TALLERES PARA NIÑOS EN OCOTEPEC Y JUTEPEC PARA EL PROYECTO DENOMINADO RECONSTRUCCION DE LAS IDENTIDADES	30 DE JULIO 2014
29.	JOSE FEDERICO KELLY HERRERA	10 TALLERES DE RADIO PARA NIÑOS Y NIÑAS EN 4 MUNICIPIOS PARA EL PROYECTO DENOMINADO RECONSTRUCCION DE LAS IDENTIDADES	30 DE JULIO 2014
30.	MARIA DEL PILAR SANCHEZ	TALLER DE ANIMACION PARA NIÑOS EN EL MUNICIPIO DE TEMIXCO PARA EL PROYECTO DENOMINADO RECONSTRUCCION DE LAS IDENTIDADES	30 DE JULIO 2014
31.	MARIA DEL PILAR SANCHEZ	TALLER DE ANIMACION PARA NIÑOS EN EL MUNICIPIO DE TEMIXCO PARA EL PROYECTO DENOMINADO RECONSTRUCCION DE LAS IDENTIDADES	30 DE JULIO 2014





			r
32.	MARISELA GONZALEZ BOSCO	COORDINACION GENERAL DEL PROYECTO DENOMINADO RECONSTRUCCION DE LAS IDENTIDADES	30 DE JULIO 2014
33.	RAFAEL PIMENTEL GARCIA	21 TALLERES RADIOFONICOS DE UNA HORA DE DURACION PARA EL PROYECTO DENOMINADO RECONSTRUCCION DE LAS IDENTIDADES	30 DE JULIO 2014
34.	RAFAEL PIMENTEL GARCIA	7 TALLERES DE LIBERTAD DE EXPRESION Y RADIO EN ESCUELAS SECUNDARIAS DE UNA HORA DE DURACION PARA EL PROYECTO DENOMINADO RECONSTRUCCION DE LAS IDENTIDADES	30 DE JULIO 2014
35.	LORENA ABRAHAMSOHN VILLAMIL	GRABACION DE AUDIO DE TALLERES PARA NIÑOS PARA EL PROYECTO DENOMINADO RECONSTRUCCION DE LAS IDENTIDADES	30 DE JULIO 2014
36.	CARLOS GONZALEZ GARCIA	CURSO DE GUION DE TELEVISIÓN PARA EL PROYECTO DENOMINADO MAS CULTURA	31 DE JULIO 2014
37.	MARIELA MARTÍNEZ TOLEDO	DISEÑADORA DEL PROYECTO DENOMINADO COMUNICACIÓN INTEGRAL PRONAPRED 2014	01 DE AGOSTO 2014
38.	ARTURO JESÚS MEDEL	CAMAROGRAFO DEL PROYECTO DENOMINADO COMUNICACIÓN INTEGRAL PRONAPRED 2014	01 DE AGOSTO 2014
39.	WENDY ELIZABETH MARTINEZ DIAZ	ELABORACION DE CAPSULAS PARA RADIO Y TELEVISIÓN CO LA TEMATICA EXPERIENCIAS REALIZADAS EN PRO Y POR LA COMUNIDAD EN EL POLIGONO 3 PARA EL PROYECTO DENOMINADO FORTALECIMIENTO MAS CULTURA	11 DE AGOSTO 2014
40.	FRANCISCO DAVID GUADARRAMA TRUJILLO	CAPSULAS PARA RADIO Y TELEVISION CON LA TEMATICA CAMBIO EN EL PAISAJE RECURSOS HIDRICOS CAMBIO DE USO DE SUELO IDENTIDAD CAMBIO DE TRADICION HABITOPS DE CONSUMO ALIMENTICIO Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN PARA EL PROYECTO DENOMINADO FORTALECIMIENTO MAS CULTURA	11 DE AGOSTO 2014





41.	CRISTHIAN STEFANNY GARCIA	CAPSULAS PARA RADIO Y TELEVISION CON LA TEMATICA EXPERIENCIAS EXITOSAS REALIZADAS EN PRO Y POR LA COMUNIDAD EN EL POLIGONO 3 PARA EL PROYECTO DENOMINADO FORTALECIMIENTO MAS CULTURA	11 DE AGOSTO 2014
42.	ARITZ JOEL MEJIA RIVERA	CAPSULAS PARA RADIO Y TELEVISION CON LA TEMATICA CAMBIO DE PAISAJE A TRAVES DEL ESPACIO Y DEL TIEMPO HACIENDO ENFASIS EN TEMAS COMO RECURSOS HIDRICOS IDENTIDAD HABITOS DE CONSUMO, CAMBIO EN LA TRADICIÓN PARA EL PROYECTO DENOMINADO FORTALECIMIENTO MAS CULTURA	11 DE AGOSTO 2014
43.	JORGE MELO NAVA	CAPSULAS PARA RADIO Y TELEVISION CON LA TEMATICA DE LA MUSICA EN JIUTEPEC DESDE LO TRADICIONAL HASTA LO URBANO PARA EL PROYECTO DENOMINADO FORTALECIMIENTO MAS CULTURA	11 DE AGOSTO 2014
44.	ANA LUCIA ROSALES VILLAR	CAPSULAS PARA RADIO Y TELEVISION CON LA TEMATICA DE LOS MUSICOS DE JIUTEPEC EN EL POLIGONO DE LAS COLONIAS OTILIO MONTAÑO PORVENIR Y MORELOS PARA EL PROYECTO DENOMINADO FORTALECIMIENTO MAS CULTURA	11 DE AGOSTO 2014
45.	AARON DAVID FLORES OLEA	ELABORACION DE SITIO WEB MANTENIMIENTO , APLICACIONES 2.0 ATENCION EN REDES SOCIALES AL PUBLICO EN GENERAL PARA EL PROYECTO DENOMINADO FORTALECIMIENTO MAS CULTURA	11 DE AGOSTO 2014
46.	HECTOR CONCHA PORTILLO	ANIMADOR PROFESIONAL PARA EL PROYECTO DENOMINADO FORTALECIMIENTO MAS CULTURA	21 DE AGOSTO 2014





47.		CAPSULAS PARA RADIO Y TELEVISION CON LA TEMATICA	
	LUIS ALBERTO LUGO ORIHUELA	DE LA MUSICA EN JIUTEPEC DESDE LO TRADICIONAL HASTA LO URBANO PARA EL PROYECTO DENOMINADO FORTALECIMIENTO MAS CULTURA	17 DE SEPTIEMBRE DE 2014
48.	LORENA ABRAHANSOHN VILLAMIL	TALLER DE LOCUCION RADIOFONICA DE LA 10 BIENAL DE RADIO	06 DE OCTUBRE DE 2014
49.	MARÍA EUGENIA PULIDO ARANDA	TALLER DE LOCUCION RADIOFONICA DE LA 10 BIENAL DE RADIO	06 DE OCTUBRE DE 2014
50.	MAURICIO PASTRANA GOMEZ PORTUGAL	TALLER DE LOCUCION RADIOFONICA DE LA 10 BIENAL DE RADIO	06 DE OCTUBRE DE 2014
51.	GABRIEL GARCIA GARCIA	EDICION DE GACETAS MUNICIPIO CUAUTLA COMO PARTE DEL PROGRAMA PRONAPRED 2014	05 DE NOVIEMBRE DE 2014
52.		TRONALNED 2014	
	MONICA IVONNE GUZMAN BARGAGLI	EVALUACIÓN DE 16 PROGRAMAS EN EL POLIGONO 1 DEL MUNICIPIO DE CUERNAVACA DEL PROYECTO DENOMINADO COMUNICACIÓN INTEGRAL PRONAPRED 2014	14 DE NOVIEMBRE 2014
53.	MARCK ERICK FIGUEROA GUTIERREZ	DISEÑO DE ANIMACIÓN MALTRATO INFANTIL COMO PARTE DEL PROGRAMA PRONAPRED 2014	01 DE DICIEMBRE 2014
54.	MARIA DEL PILAR SANCHEZ SOSA	SPOT DE 27 SEGUNDOS CAMPAÑA MALTRATO INFANTIL COMO PARTE DEL PROGRAMA PRONAPRED 2014	01 DE DICIEMBRE 2014
55.	CARLOS GONZALEZ GARCIA	REALIZACION DE FOTOGRAFIA DE VIDEO Y FOTOGRAFIA FIJA DE SPOTS ANIMADOS Y DRAMATIZADOS DE ADICCIONES COMO PARTE DEL PROGRAMA PRONAPRED 2014	01 DE DICIEMBRE 2014
56.	CARLOS GONZALEZ GARCIA	REALIZACION DE GUION FOTOGRAFIA EN VIDEO DE SPOT DRAMATIZADO DE MALTRATO INFANTIL COMO PARTE DEL PROGRAMA PRONAPRED 2014	01 DE DICIEMBRE 2014





57.	RAFAEL PIMENTEL GARCIA	PRESENTACION DE CUATRO EXHIBICIONES DE LA OBRA DE TEATRO Y EL PROGRAMA RADIOFONICO TODOS POR EL RESPETO A LA DIVERSIDAD SEXUAL DESARROLLADO EN CUAUTLA PARA EL PROYECTO DENOMINADO RECONSTRUCCION DE LAS IDENTIDADES	01 DE DICIEMBRE 2014
58.	MAYRA ITZEL MOLINA GUTIERREZ	ELABORACION DE CAPSULAS PARA RADIO Y TELEVISIÓN CO LA TEMATICA EXPERIENCIAS REALIZADAS EN PRO Y POR LA COMUNIDAD EN EL POLIGONO 3 PARA EL PROYECTO DENOMINADO FORTALECIMIENTO MAS CULTURA	04 DE DICIEMBRE 2014
59.	BARBARA GISELLE ROBLEDO GOMEZ	ELABORACION DE SITIO WEB MANTENIMIENTO , APLICACIONES 2.0 ATENCION EN REDES SOCIALES AL PUBLICO EN GENERAL PARA EL PROYECTO DENOMINADO FORTALECIMIENTO MAS CULTURA	04 DE DICIEMBRE 2014
60.	LUIS ROGELIO ROJAS MEJIA	TALLER DE HIP HOP PARA NIÑOS Y JOVENES DENOMINADO RIMAS Y RITMOS COMO PARTE DEL PROGRAMA PRONAPRED 2014	22 DE DICIEMBRE 2014

TRÁMITES ANTE EL INSTITUTO FEDERAL DE TELECOMUNICACIONES.

- Exhibición de Fianza como garantía de cumplimiento de obligaciones derivadas del propio título para instalar y operar la estación de radio con distintivo de llamada XECTAM-AM, en Cuautla, Morelos, correspondiente al año dos mil catorce
 Exhibición de Fianza como garantía de cumplimiento de obligaciones derivadas del propio
- 2 Exhibición de Fianza como garantía de cumplimiento de obligaciones derivadas del propio título para instalar y operar la estación de radio con distintivo de llamada XHJLAM-FM, en Jojutla, Morelos, correspondiente al año dos mil catorce.
- Exhibición de Fianza como garantía de cumplimiento de obligaciones derivadas del propio título para instalar y operar la estación de radio con distintivo de llamada XHVACM-FM, en Cuernavaca, Morelos, correspondiente al año dos mil catorce.
- 4 Exhibición de Fianza como garantía de cumplimiento de obligaciones derivadas del propio título para instalar y operar la estación de radio con distintivo de llamada XHYTEM-FM, en Yautepec, Morelos.
- Exhibición de Fianza como garantía cumplimiento de las de todas y cada una de las obligaciones establecidas en el titulo de permiso, para usar con fines culturales el Canal de Televisión Digital 49 (680-686 MHz), con distintivo de llamada XHCMO-TDT, con ubicación del equipo transmisor en Cuernavaca, Morelos, correspondiente al año dos mil catorce.





TRÁMITES ANTE EL INSTITUTO NACIONAL DE DERECHOS DE AUTOR.

	TRÁMITE TRÁMITE	ITUTO NACIONAL DE DERECHOS DE AUTOR. OBRA
1	Anotación marginal donde se reconoce al	
	como titular de los derechos patrimoniales	
2	Anotación marginal donde se reconoce al	
	como titular de los derechos patrimoniales	
3	Anotación marginal donde se reconoce al	
	como titular de los derechos patrimoniales	
4	Anotación marginal donde se reconoce al	"Gramática se Escribe con G"
	como titular de los derechos patrimoniales	
5	Anotación marginal donde se reconoce al	
	como titular de los derechos patrimoniales	
6	Anotación marginal donde se reconoce al	
	como titular de los derechos patrimoniales	
7	Anotación marginal donde se reconoce al	
	como titular de los derechos patrimoniales	
8	Anotación marginal donde se reconoce al	
	como titular de los derechos patrimoniales	
9	Anotación marginal donde se reconoce al	
	como titular de los derechos patrimoniales	
10	Anotación marginal donde se reconoce al	
	como titular de los derechos patrimoniales	
11	Anotación marginal donde se reconoce al	
40	como titular de los derechos patrimoniales	
12	Anotación marginal donde se reconoce al	
40	como titular de los derechos patrimoniales	
13	Anotación marginal donde se reconoce al	
14	como titular de los derechos patrimoniales	
14	Anotación marginal donde se reconoce al	
15	como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al	
15	como titular de los derechos patrimoniales	
16	Anotación marginal donde se reconoce al	
.0	como titular de los derechos patrimoniales	the state of the s
17	Anotación marginal donde se reconoce al	
	como titular de los derechos patrimoniales	AND DESCRIPTION OF THE RESERVE OF THE PERSON
18	Anotación marginal donde se reconoce al	
	como titular de los derechos patrimoniales	
19	Anotación marginal donde se reconoce al	
	como titular de los derechos patrimoniales	
20	Anotación marginal donde se reconoce al	
	como titular de los derechos patrimoniales	
		*
21	Anotación marginal donde se reconoce al	
	como titular de los derechos patrimoniales	





23 Anotación marginal donde se reconoce al I como titular de los derechos patrimoniales 24 Anotación marginal donde se reconoce al I como titular de los derechos patrimoniales 25 Anotación marginal donde se reconoce al I como titular de los derechos patrimoniales 26 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 27 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 28 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 28 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 29 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 32 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 33 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 34 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 35 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 36 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 37 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 38 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 39 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 32 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 33 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 34	22	A notoción morginal dende es uses es el II	"2 NiIII Ol Liti-
Anotación marginal donde se reconoce al II "3er Nivel" Serie por temporada TV. como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Vientos de Morelos" serie TV. como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Yoga para la libertad" TV como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Comiendo Rico" TV. como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Comiendo Rico" TV. como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Comiendo Rico" TV. como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Comiendo Rico" TV. como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Comiendo Rico" TV. como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Comiendo Rico" TV. como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Comiendo Rico" TV. Como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Comiendo Rico" TV. Comiendo Rico" TV. Comiendo R	22	Anotación marginal donde se reconoce al II	"3er Nivel" Obra Literaria
como titular de los derechos patrimoniales 24 Anotación marginal donde se reconoce al II "Corridos y Corridistas" como titular de los derechos patrimoniales 25 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 26 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 27 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 28 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 29 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 32 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 33 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 34 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 35 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 36 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 37 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 38 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 39 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 32 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 33 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 34 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 35 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniale			
Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II co	23		"3er Nivel" Serie por temporada TV.
como titular de los derechos patrimoniales 25 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 26 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 27 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 28 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 29 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 20 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 32 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 33 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 34 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 35 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 36 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 37 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 38 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 39 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 32 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 33 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 34 Anotación marginal			
Anotación marginal donde se reconoce al II "Corridos y Corridistas" Obra Literaria. Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como	24		"Corridos y Corridistas"
como titular de los derechos patrimoniales 26 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 27 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 28 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 29 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 32 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 33 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 34 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 35 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 36 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 37 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 38 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 39 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 32 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 33 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 34 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 35 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 36 Anotación marginal	4 11	como titular de los derechos patrimoniales	
como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde	25	Anotación marginal donde se reconoce al II	"Corridos y Corridistas" Obra Literaria.
como titular de los derechos patrimoniales 27 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 28 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 29 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 32 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 33 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 34 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 35 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 36 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 37 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 38 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 39 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 32 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 33 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 34 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 35 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 36 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales		como titular de los derechos patrimoniales	
como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales	26	Anotación marginal donde se reconoce al II	"Zapata, de campesino a general"
como titular de los derechos patrimoniales 28 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 29 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 32 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 33 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 34 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 35 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 36 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 36 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 37 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 38 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 39 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 32 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 33 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 34 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 35 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 36 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 37 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales		como titular de los derechos patrimoniales	
Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales	27	Anotación marginal donde se reconoce al II	"Que no te cuenten" Obra literaria.
como titular de los derechos patrimoniales 29 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 32 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 33 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 34 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 35 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 36 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 37 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 38 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 39 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 32 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 33 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 34 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 35 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 36 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 37 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 38 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 39 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal		como titular de los derechos patrimoniales	
como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales	28	Anotación marginal donde se reconoce al II	"Corridos, sones y pasiones I y II
29 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 32 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 33 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 34 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 35 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 36 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 36 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 37 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 38 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 39 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 30 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales		como titular de los derechos patrimoniales	
 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Naturarte" Obra literaria. Obra literaria. 	29	Anotación marginal donde se reconoce al II	"Ecosistemas de Morelos" TV.
como titular de los derechos patrimoniales 31 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 32 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 33 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 34 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 35 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 36 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales 37 Anotación marginal donde se reconoce al II "Rompiendo el Silencio"		como titular de los derechos patrimoniales	
 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II compiendo el Silencio "Rompiendo el Silencio" 	30	Anotación marginal donde se reconoce al II	"Acercarte" TV.
 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II compiendo el Silencio "Rompiendo el Silencio" 		como titular de los derechos patrimoniales	
 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Rompiendo el Silencio" 	31	Anotación marginal donde se reconoce al II	"Vientos de Morelos" serie TV.
como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Rompiendo el Silencio"		como titular de los derechos patrimoniales	
como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Naturarte" Obra literaria. Anotación marginal donde se reconoce al II "Rompiendo el Silencio"	32	Anotación marginal donde se reconoce al II	"Yoga para la libertad" TV
como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Rompiendo el Silencio"		como titular de los derechos patrimoniales	
 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Rompiendo el Silencio" 	33	Anotación marginal donde se reconoce al II	"Comiendo Rico" TV.
 Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Rompiendo el Silencio" 		como titular de los derechos patrimoniales	
Anotación marginal donde se reconoce al II "Juventud – es radio" como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Naturarte" como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Rompiendo el Silencio"	34		"Ecotecnias" Obra literaria.
Anotación marginal donde se reconoce al II "Juventud – es radio" como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Naturarte" como titular de los derechos patrimoniales Anotación marginal donde se reconoce al II "Rompiendo el Silencio"		como titular de los derechos patrimoniales	
36 Anotación marginal donde se reconoce al II "Naturarte" como titular de los derechos patrimoniales 37 Anotación marginal donde se reconoce al II "Rompiendo el Silencio"	35		"Juventud – es radio"
como titular de los derechos patrimoniales Obra literaria. 37 Anotación marginal donde se reconoce al II "Rompiendo el Silencio"		como titular de los derechos patrimoniales	Obra literaria.
37 Anotación marginal donde se reconoce al II "Rompiendo el Silencio"	36	Anotación marginal donde se reconoce al II	"Naturarte"
5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		como titular de los derechos patrimoniales	Obra literaria.
5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			
como titular de los derechos patrimoniales Obra Literaria	37	Anotación marginal donde se reconoce al II	"Rompiendo el Silencio"
Total at the delice patrilloriales Obia Electura		como titular de los derechos patrimoniales	Obra Literaria





SUBCOMITÉ DE ADQUISICIONES.

	AD COUNTY DE AD COLOTONEO.				
	ADQUISICIÓN	FECHA	OBSERVACIONES		
No.					
1	PROCESO DE INVITACIÓN A C MENOS TRES PERSONAS PAR ADJUDICACIÓN DE COMPRA I NÚMERO IMRYT-IA-N-001-20 ^o INSTITUTO MORELENSE DE R TELEVISIÓN (TRANSMISOR PARA ESTACIÓ XECTAM-AM)	A LA AGOSTO – OCTUBRE 2014 4, PARA EL ADIO Y	DECLARADA DESIERTA- ADJUDICACIÓN DIRECTA GRUPO DIEZ		
No.	PROVEEDOR	FECHA	OBJETO		
1	GRUPO DIEZ	22 DE OCTUBRE DE 2014	CONTRATO DE ADQUISICION DE TRANSMISOR PARA ESTACION DE RADIO		

CONVENIOS CELEBRADOS EN 2014

CONVENIOR RELEASED EN 2014			
No.	INSTITUCIÓN Y/O PERSONA FISICA	ОВЈЕТО	FECHA
1	INSTITUTO DE EDUCACION BASICA DEL ESTADO DE MORELOS, SISTEMA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA DEL ESTADO DE MORELOS	CONJUNTAR ESFUERZOS Y CAPACIDADES PARA REALIZAR ACCIONES DE MUTUO INTERES MEDIANTE LA EDICIÓN DE 25,000 DVD'S DE LA SERIE DENOMINADA "INTEGRAL"	09 DE ABRIL DE 2014
2	RADIO EDUCACIÓN	ESTABLECER RELACIONES DE COLABORACIÓN E INTERCAMBIO ENTRE AMBAS INSTITUCIONES.	24 DE ABRIL DE 2014
3	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO CAMPUS MORELOS	PRODUCCION, GRABACION Y EDICIÓN DE DOS SERIES DE PROGRAMAS RADIOFONICOS DENOMINADOS EN SU TINTA Y LA ARAÑA PATONA	28 DE MARZO DE 2014
4	IRENE HERNER REISS	TRANSMISICIONES GRATUITAS Y SIN FINES DE LUCRO DE LA OBRA AUDIO VISUAL DENOMINADA QUIEN ERA DAVID ALFARO SIQUEIROS PARTE 1 Y 2	23 DE JUNIO DE 2014





5	CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFIO	CA C	PROYECTAR LAS OBRAS CINEMATOGRAFICAS	27 DE JUNIO DE 2014
6	INSTITUTO LATINO DE LA COMUNIDAD EDUO		UNIR ESFUERZOS PARA CREAR MECANISMOS QUE PERMITAN EL MEJOR CUMPLIMIENTO DE SUS FUNCIONES, MEDIANTE ELEMENTOS Y ACCIONES DE FORMACIÓN DE PERSONAL SUPERACION PROFESIONAL Y TECNICA A TRAVES DEL USO DE TECNOLOGIAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.	02 DE JULIO DE 2014
7	INSTITUTO DE LA	MUJER	COORDINAR Y PARTICIPAR DIRECTAMENTE EN LAS ACCIONES Y ESTRATEGIAS A IMPLEMENTARSE A FAVOR DE LA INSTITUCIONALIZACIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GENERO Y SU INCLUSION EN LA CULTURA INSTITUCIONALFORTALECER LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES Y TRATO ENTRE MUJERES Y HOMBRES EN LOS DIVERSOS AMBITOS Y SECTORES POLITICOS Y SOCIALES PUBLICOS Y PRIVADOS DENTRO DE LA ADMINISTRACIÓN PUBLICA DEL ESTADO DE MORELOS	29 DE AGOSTO DE 2014
8	INSTITUTO MEXICATECNOLOGIA DEL		ESTABLECER LAS BASES GENERALES Y LOS MECANISMOS DE COLABORACIÓN PARA LA ORGANIZACIÓN Y EL DESARROLLO DE PROYECTOS DE COMUNICACIÓN Y DIFUSION Y DIVULAGCIÓN DE PROYECTOS DE INTERES Y BENEFICIO MUTUO PARA FORTALECER EL DESARROLLO SUSTENTABLE DEL AGUA.	29 DE AGOSTO DE 2014





9	INSTITUTO DE CREDITO PARA LOS TRABAJADORES AL SERVICIO DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE MORELOS	AFILIAR A LOS TRABAJADORES DEL INSTITUTO * MORELENSE DE RADIO Y TELEVISIÓN	24 DE SEPTIEMBRE DE 2014
10	INSTITUTO MORELENSE DE LA JUVENTUD "EL IMJUVE"	EJECUCCION DEL PROYECTO YO SOY CUAUTLA, YO SOY DIVERSO DEL PROGRAMA PRONAPRED 2014 CAMPAÑA PUBLICITARIA DE CINE DEBATE. OBRA DE TEATRO Y UN VIDEO REPRESENTATIVO DEL PROGRAMA.	15 DE DICIEMBRE DE 2014

CONVENIOS DE TERMINACION DE RELACIÓN LABORAL

No.	TRABAJADOR	FECHA
1	ANGEL CORTES CORTES	04 DE FEBRERO DE 2014
2	ISABEL RODRIGUEZ BELTRAN	21 DE ABRIL DE 2014
3	ALEJANDRO VARGAS CARRASCO	25 DE ABRIL DE 2014
4	YESENIA DANIEL MENEZ	07 DE MAYO DE 2014
5	JOSE ANTONIO CID TOPETE	13 DE MAYO DE 2014
6	HECTOR ROCHA MUNDO	15 DE MAYO DE 2014
7	AHYAM AVELAR CABRERA	15 DE AGOSTO DE 2014
8	RENE PEREZ ARGUELLO	13 DE OCTUBRE DE 2014
9	MINERVA BAHENA LARA	21 DE OCTUBRE DE 2014
10	FELIPE DIAZ ORDAZ	11 DE NOVIEMBRE DE 2014
11	ELIEZER OBED NAJERA	19 DE NOVIEMBRE DE 2014
12	MIGUEL ANGEL GUERRERO GUTIERREZ	19 DE NOVIEMBRE DE 2014
13	DULCE MARIA VELAZQUEZ MIRANDA	03 DE DICIEMBRE DE 2014
14	HECTOR BAUTISTA MENDOZA	04 DE DICIEMBRE DE 2014
15	MAURO SALINAS CARRANZA	04 DE DICIEMBRE DE 2014
16	AXEL CHRISTOPHER HARMS ZUÑIGA	10 DE DICIEMBRE DE 2014
17	ALAN FUENTES GARZA	18 DE DICIEMBRE DE 2014
18	MARIA VERONICA GARZA VARA	18 DE DICIEMBRE DE 2014

JUICIO LABORAL CONCLUIDO

AGUSTIN SALGADO ALARCÓN	FECHA DE CONVENIO 10 DE	CONVENIO CON CARÁCTER DE
	FEBRERO DEL 2014	LAUDO

